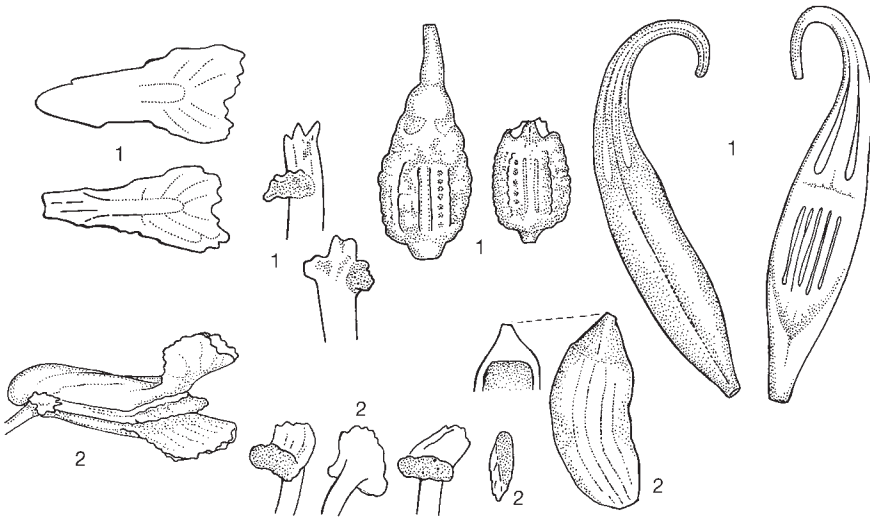


11. *Ceratocapnos* Durieu*

[*Ceratocápnos* f. – gr. *kéras*, *kératos* = cuerno; gr. *kapnós* m., lat. *capnos* f. = fumaria]

Anuales, trepadoras. Hojas 2-pinnatisectas, con los últimos segmentos transformados en zarcillos. Inflorescencia en racimo terminal paucifloro. Pedicelos todos cortos, con 1 pequeña bráctea en su base. Flores zigomorfas. Sépalos petaloideos, caducos. Pétalos 4, el superior, mayor, con un espolón basal, alado hacia el ápice; los internos (laterales), más estrechos, unidos en el ápice, donde forman 1 ala media y 2 pliegues laterales. Estambres 2, el superior con 1 nectario basal, cada uno de ellos con 3 anteras, la central con 2 tecas y las laterales con 1. Estigma con una cresta dentada, oblicua. Fruto seco, dehiscente o indehiscente, con pico apical, mono o polispermo.

1. Planta heterocarpa (fig. 1); flores rosadas **1. *C. heterocarpa***
– Planta homocarpa (fig. 2); flores generalmente blancas, rara vez rosadas
..... **2. *C. claviculata***

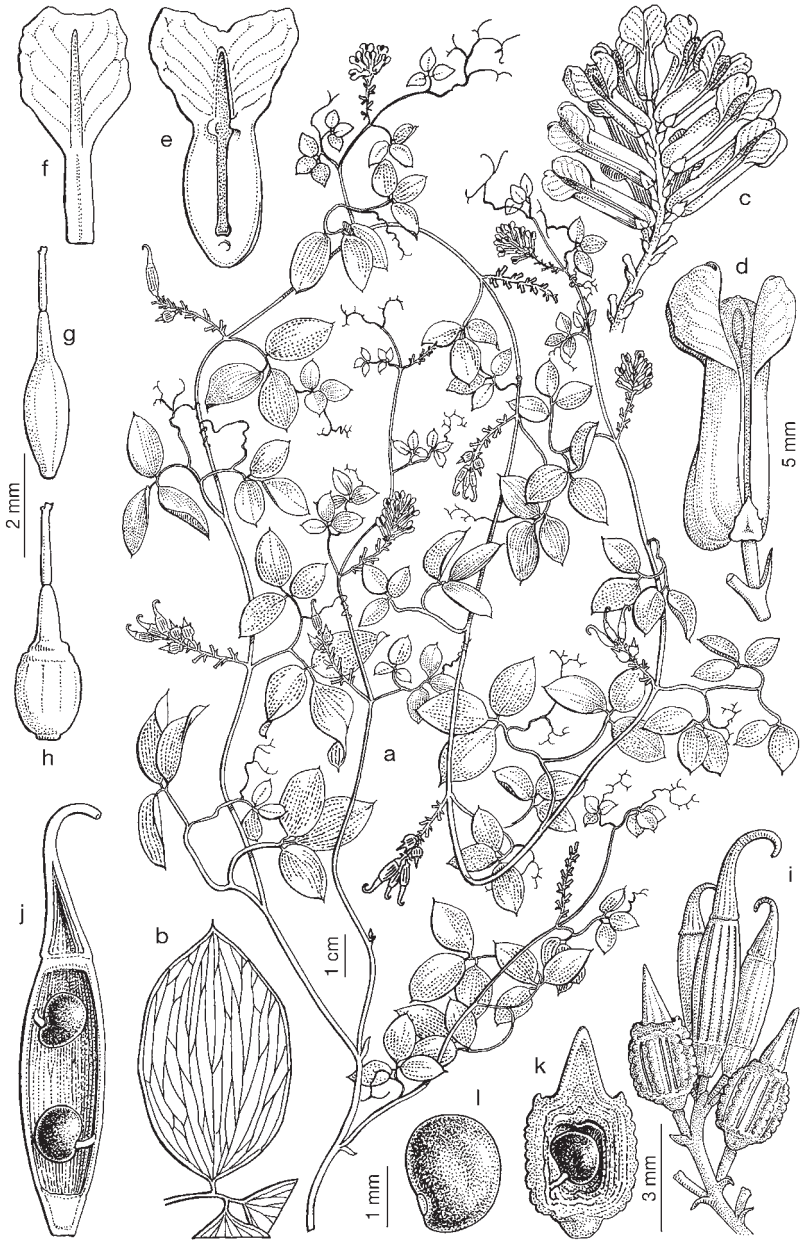


1. *C. heterocarpa* Durieu in Giorn. Bot. Ital. 1: 336 (1844) [heterocárpa]

Ind. loc.: "Habitat in ora Africae septentrionalis" [proximidades de Orán]
lc.: Lám 150

Annual, grácil, glabra, trepadora. Tallo delgado, ramificado. Hojas 2-pinnatisectas, con segmentos enteros, peciolulados, de elípticos a ovados. Racimo de 4-10(12) flores; brácteas pequeñas, membranosas, menores o subiguales al pedicelo correspondiente. Flores c. 5 mm rosadas. Frutos inferiores monospermos, de sección subcuadrangular, con costillas transversales gruesas, murica-

* M. Lidén



Lám. 150.—*Ceratocarpus heterocarpa*, Morón de la Frontera, Sevilla (MA 243407, BC 02348): a) hábito; b) segmento foliar; c) detalle de la inflorescencia; d) flor; e) pétalo externo superior; f) pétalo externo inferior; g) gineceo; h) fruto inmaduro; i) detalle del racimo fructífero; j) sección de un fruto de la parte superior; k) sección de un fruto de la parte inferior; l) semilla.

11. *Ceratocapnos*

das, y pico corto; los superiores, con 2-5 semillas, con costillas indiferenciadas y un largo pico curvado; endocarpo separado de la pared del fruto. $2n = 32^*$.

Paredones umbrosos, muros, etc., calcícola. III-VI. Península Ibérica, Marruecos y Argelia. Dispersa en el S peninsular. **Esp.:** Al Gr Se. **Port.:** Ag.

2. **C. claviculata** (L.) Lidén in Anales Jard. Bot. [claviculáta]
Madrid 41: 221 (1984)

Fumaria claviculata L., Sp. Pl.: 701 (1753) [basión.]

Corydalis claviculata (L.) DC. in Lam. & DC., Fl. Franç. ed. 3, 4: 638 (1805)

Ind. loc.: "Habitat in Angliae locis uliginosis saxosis"

lc.: Hegi, Ill. Fl. Mitt.-Eur. ed. 2, 4(1), Taf. 124 Fig. 3 (1958)

Anual, grácil, trepadora. Tallo débil, ramificado. Hojas 2-pinnatisectas; las basales, con los últimos segmentos elípticos; en las superiores, transformados en zarcillos. Racimos de 5-8 flores; brácteas pequeñas, de longitud ligeramente menor que la del correspondiente pedicelo. Flores c. 6 mm, blancas –incluso después de la antesis–, con ligeras estrías amarillentas. Frutos en cápsula, glabros, todos similares, con 2-4 semillas, sin costillas y con pico corto, triangular. $2n = 32, 64$.

Paredones umbrosos, muros, setos, bosques, etc., preferentemente en suelos ácidos; 0-1900 m. III-X. Europa occidental, desde el S de Noruega al N de la Península Ibérica. N, C y W peninsular. **Esp.:** Av Bu C Gu L Le Lo Lu M Na O Or P Po S Sa Sg So. **Port.:** BA DL Mi TM. **N.v.:** tijerillas, fumaria con pámpanos; *gall.*: herba dona.

Observaciones.—De los alrededores de Vila-Nova-de-Paiva (Beira Alta), fue descrita la **C. claviculata** subsp. **picta** (Samp.) Lidén in Anales Jard. Bot. Madrid 41: 221 (1984) [*Corydalis claviculata* var. *picta* Samp. in Bol. Soc. Brot. ser. 2, 10: 222 (1935), basión.; *Corydalis claviculata* subsp. *picta* (Samp.) Pinto da Silva & Franco], muy similar al tipo pero diferenciable por sus flores rosadas –al menos después de la antesis– y sus cápsulas pubéculas por la presencia de vesiculillas. No se conservan materiales de la recolección original y, al parecer, no volvió a ser recolectada más que en una sola ocasión.